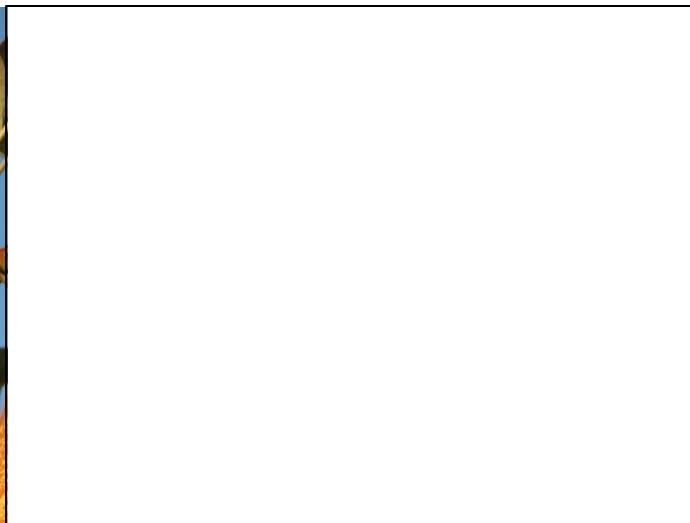


Drawing basics: A shading reference for pears

Noções básicas de desenho: uma referência de



Realistic shading comes from careful observation. Choose one of these pears and draw it. Notice how the shadow changes from light to dark as it goes across the surface of the pear. Shade in the stem, the details of the surface of the skin, the darkness of the background. Go slowly so that you can observe the visual characteristics carefully.

O sombreamento realista vem da observação cuidadosa. Escolha uma dessas peras e desenhe-a. Observe como a sombra muda de claro para escuro à medida que atravessa a superfície da pêra. Sombra no caule, detalhes da superfície da pele, escuridão do fundo. Vá devagar para poder observar atentamente as características visuais.

Choose one picture to do well. Remember that it is better to go slowly and observe carefully than speed through and finish quickly.

Escolha uma foto para fazer bem. Lembre-se de que é melhor ir devagar e observar atentamente para acelerar e terminar rapidamente.

Take your time: you are training your brain to observe like an artist.

Não tenha pressa: você está treinando seu cérebro para observar como um artista.

Drawing basics: A shading reference for pears

Noções básicas de desenho: uma referência de

